

**Управление образования администрации ЗАТО Александровск**  
**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**  
**«Детский сад № 3 «Умка»**  
**(МАДОУ «ДС № 3 «Умка»)**

<b>Принята</b> Педагогическим советом протокол № 1 от 29.08.2022 г.	<b>Утверждена</b> Приказом заведующего МАДОУ «ДС № 3 «Умка» от 31.08.2022 г. № 92 о.д.
<b>Учтено мнение</b> Совета родителей Протокол № 1 от 29.08.2022 г.	

**Рабочая программа**  
**клуба по интересам для воспитанников**  
**средней группы**  
**«Азбука лепки»**  
**на 2022-2023 учебный год**  
**(Приложение № 7 к ООП ДО МАДОУ ДС № 3 «Умка»)**

**Руководитель:**  
**воспитатель А.Е. Зайцева**

**ЗАТО Александровск**  
**г. Полярный**  
**2022г.**

## Пояснительная записка

Дошкольное детство – это важный период в жизни ребенка. Именно в этот период идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления в творчестве. Рисование пластилином – замечательный по своим возможностям вид изобразительной деятельности. Она позволяет освоить ребенку объем, сделать картину рельефной и живой. Увлекает и не перегружает детей ни умственно, ни физически. Инструменты и материалы для работы с пластилином просты и не требуют больших затрат. Новые подходы позволяют разнообразить изобразительную деятельность через внедрение новых методов работы (пластилинография), которые дают толчок в развитии, как творческому потенциалу ребенка, так и развитию личности в целом. Занятия пластилинографией способствуют развитию внимания, памяти. Освоение технических приемов пластилинографии доступно детям дошкольного возраста. Оно вносит новизну, делает его интересным и увлекательным.

Программа работы кружка составлена с учетом возрастных, психологических, познавательных особенностей детей дошкольного возраста. Формирование творческой личности – одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Наиболее эффективное средство для этого – изобразительная деятельность ребенка. Однообразное, шаблонное повторение одних и тех же действий лишают детей радости открытия, и «убивает» интерес к творчеству. Именно изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей.

<b>Цель</b>	- способствовать развитию творческих способностей детей среднего дошкольного возраста через пластилинографию.
<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Учить создавать простейшие формы и видоизменять их – преобразовывать в иные формы, создавая при этом выразительные образы.</li><li>2. Развить мелкую моторику рук, образное, логическое и художественное мышление;  - создать в объединении соответствующую эстетическую среду;  - приучить к самостоятельности, трудолюбию, коллективизму, сотворчеству;</li><li>3. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, воспитывать желание добиваться успеха собственным трудом.</li></ol>
<b>Принципы и подходы</b>	Принцип доступности - обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме: игры, чтения литературы,

	<p>рассматривание иллюстраций, продуктивной деятельности;</p> <p>-Принцип гуманистичности - индивидуально- ориентированный подход и всестороннее развитие личности ребенка;</p> <p>- Принцип деятельности - развитие мелкой моторики осуществляется через вид детской деятельности – лепку из пластилина;</p> <p>-Принцип интеграции – сочетание основного вида деятельности с развитием речи, с игровой деятельностью, с развитием познавательных процессов;</p> <p>- Принцип системности - решение поставленных задач в системе кружковой работы.</p>
<b>Группа</b>	Средняя группа «Непоседы»
<b>Срок реализации</b>	1 год
<b>Руководители клуба</b>	Зайцева А.Е.
<b>Продолжительность</b>	20 минут
<b>Периодичность проведения заседаний</b>	1 раз в неделю

### Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Задачи
<b>Сентябрь</b>	1	«Созрели яблочки в саду»	Развивать у детей эстетическое восприятие природы. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева). Развивать образное восприятие.
	2	«Дары Осени»	Формировать у детей обобщенное понятие о фруктах и овощах. Продолжать учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.
	3	«Дары Осени»	Формировать у детей обобщенное понятие о фруктах и овощах. Продолжать учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.

	4	«Кисть рябины»	Развивать у детей образное восприятие; эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умение расплющивать шарики. Воспитывать самостоятельность.
<b>Октябрь</b>	1	«Листья кружатся, падают в лужицы»	Учить освоению техники рисования пластилином: скатывание шарика, примазывание, нанесение мазка. Вовлекать детей в сотворчество с воспитателем через создание коллективной композиции. Воспитывать любовь к природе, развивать мелкую моторику, ориентировку в пространстве.
	2	«Дождь-проказник»	Учить рисовать капли дождя путём отщипывания и размазывания маленьких комочков пластилина; отрабатывать приём «скатывания». Развивать чувство ритма, цвета. Воспитывать творческое восприятие окружающего мира.
	3	«Ежик»	Закреплять знания детей овальной формы, приёмов изображения ежика: раскатывание прямыми движениями ладоней, оттягивание, сплющивание. Формировать умение использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов. Упражнять в расплющивании готовой формы на горизонтальной плоскости. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность в работе.
	4	«Корзинка с фруктами»	Учить лепить предметы круглой формы, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы; формировать интерес к работе с пластилином; овладение приемом отщипывания; развивать мелкую моторику.
<b>Ноябрь</b>	1	«Осеннее дерево»	Формирование интереса к лепке; обучение умению ориентироваться на листе бумаги; развитие мелкой моторики.
	2	«Воздушные шары»	Закрепить умение раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Формировать умение прикреплять готовую форму на плоскость путём равномерного расплющивания по поверхности основы. Развивать мелкую моторику рук. Развивать эстетическое и образное восприятие
	3	«Лесные животные»	Развивать цветовосприятие, мелкую моторику. Дать детям представление об образе жизни диких животных. Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры (мохнатость). Воспитывать самостоятельность.
	4	«Лесные животные»	Развивать цветовосприятие, мелкую моторику.

			<p>Дать детям представление об образе жизни диких животных. Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры (мохнатость). Воспитывать самостоятельность.</p>
<b>Декабрь</b>	1	«Новогодние чудеса»	<p>Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании. Украшать работу, используя разнообразный бросовый материал. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.</p>
	2	«Новогодние чудеса»	<p>Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании. Украшать работу, используя разнообразный бросовый материал. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.</p>
	3	«Новогодние шары»	<p>Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика. Формировать у детей обобщенное представление о елочных игрушках. Создавать лепную картину с выпуклым изображением. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.</p>
	4	«Украсим ёлочку новогодними шарами»	<p>Формировать умение детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине, создавая образ снеговика посредством пластилина на горизонтальной плоскости. Совершенствовать умение скатывать комочки пластилина между ладонями, придавая им шарообразную форму.</p>
<b>Январь</b>	1	«Украшение рукавички»	<p>Учить создавать композицию, располагать на шаблоне рисунок, передавать им форму и пропорции, характерные особенности определенного вида декоративного искусства.</p>
	2	«Снежный кролик»	<p>Формировать умение создавать лепные образы конструктивным способом; развивать навыки планирования работы: задумывать образ, делить пластилин на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику</p>
	3	«Снегири»	<p>Рассказать об особенностях этих птиц. Побуждать детей точно передавать внешний вид объекта; подбирать цвет и сопоставлять размер</p>
	4	«Животные Севера»	<p>Познакомить детей с животными Севера. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании.</p>
<b>Февраль</b>	1	«Жители зимнего	<p>Вызвать у детей желание лепить знакомых им зверей; учить передавать в лепке</p>

		леса»	конструктивным способом строение разных животных; учить добиваться выразительных образов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	2	«Клубочки для котенка»	Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости. Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. Учить лепить улитку путем сворачивания колбаски по спирали.
	3	«По морям, по волнам»	Продолжать детей знакомить с морским транспортом. Развивать мелкую моторику; чувство формы и композиции. Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилинографии.
	4	«Подарок для папы»	Формировать умение лепить посуду конструктивным способом, передавая форму, величину, и пропорции предмета; развивать мелкую моторику; воспитывать интерес к изготовлению подарков своими руками; формировать интерес к работе с пластилином.
<b>Март</b>	1	«Украсим тужельку»	Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму. Продолжать формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.
	2	«Сумочка для мамы»	Закреплять умение детей выполнять поделку в технике пластилинографии. Формировать композиционные навыки. Воспитывать любовь и уважение к близким людям, желание доставлять радость своей работой.
	3	«Тюльпан»	Развивать творческие способностей детей посредством пластилинографии.
	4	«Укрась вазу»	Продолжать знакомить детей с элементами хохломского узора. Развивать мелкую моторику; чувство формы и композиции. Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилинографии. Воспитывать интерес и уважение к культуре, национальным традициям и обычаям русского народа.
<b>Апрель</b>	1	«Укрась вазу»	Продолжать знакомить детей с элементами хохломского узора. Развивать мелкую моторику; чувство формы и композиции. Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилинографии. Воспитывать интерес и уважение к культуре, национальным традициям и обычаям русского народа.
	2	«Десерты»	Познакомить детей с кондитерскими изделиями. С профессией кондитер. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилиновой живописи.
	3	«Полетели в небо»	Развивать мелкую моторику пальцев рук. Продолжить знакомить с разными приемами и

			способами в пластилиновой живописи. Познакомить с воздушным транспортом.
	4	«Необыкновенные птицы»	Развивать мелкую моторику рук. Поощрять самостоятельное детское творчество, инициативу, вносить в композицию дополнения, соответствующие заданной теме. Воспитывать интерес к животным, пробуждать желание изобразить животное.
<b>Май</b>	1	«Бабочки - красавицы»	Вызвать у детей эмоциональное, радостное отношение к ярким краскам природы средствами художественного слова; обучать детей и родителей к приемам работы в технике «пластилинография», лепить отдельные детали – придавливать, примазывать, разглаживать. Воспитывать самостоятельность.
	2	«Радуга-дуга»	Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук. Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней. Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос. Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга).
	3	«Салют»	Упражнять в умении изображать разноцветный салют, путем намазывания кусочков пластилина на картонную основу.
	4	Итоговое	Дать возможность детям использовать все полученные навыки в выполнении работы по своему желанию; поощрять творчество, выдумку самостоятельность детей.